

Carla's Stomp

Donna Calhoun

Improper

Le coup de pied de Carla

Carla Wells Dailey

A1 (16) Le Voisin Balance et Swing

A2 (4) On Passe en Travers, pour former une ligne vague

(4) Balance

(4) Les Voisins A la Main droite 1+ pour former une longue ligne sinueuse

Les hommes font face vers l'intérieur

(4) Balance

B1 (4) Les Hommes traversent le set

(12) Partenaire Balance et Swing (à la maison des hommes)

B2 (8) Balance le Cercle (4) Tour Petronella

(8) Balance le Cercle (4) Passe en Travers vers nouveau Voisin

Notes :

Lorsque on sort en bout de ligne, on attend Dame à Droite