

Flirting With Love Again

Cary Ravitz

Becket

Faire face à son Partenaire, votre 2ème Ombre et au-delà de votre Partenaire, votre 1ère Ombre et au-delà de votre deuxième Ombre

Progression Double
Complexe

A1 (8) Long Ligne en Avant en Arrière
(8) Le Cercle on Tourne 1x

A2 (8) Sur la Diagonal Gauche, seulement si il y a quelqu'un, Chaîne des Dame
(8) Sur la Diagonal Droite, seulement si il y a quelqu'un, Chaîne des Dame vers
Votre 1ère Ombre

B1 (8) Etoile main gauche 1x
(8) On se détourne de son Étoile, vers sa 2ème Ombre, A la Main droite 1 1/2 x

B2 (16) On se détourne de sa 2ème Ombre pour son Partenaire, Balance et Swing

Notes : En bout de ligne, 2 cas de figure :

- Quadrette complète, dans ce cas on ne sort jamais vraiment. On fait comme si le bout de ligne était relié par une boucle. En B1, après l'Étoile, A la Main avec sa 1ère Ombre qui se trouvait dans La même quadrette en diagonal.

- Quadrette incomplète (un couple est dehors) : Le couple attend Dame à droite sur le côté . Puis en A2 , après la 1ère Diagonal le couple dehors, attend dame à droite (pas sur le côté). Puis en B1, le couple dehors fait le A la Main droite. En B2 on Swing son Partenaire et on fini Dame à droite Sur le côté