

# In Fair Verona

Chuck Abell

Becket

## Dans la Belle Vérone

- A1** (8) Partenaire Do à Do  
(8) Partenaire A la Main droite 1 1/2 pour former une Longue Ligne Sinueuse  
(les hommes font face à l'extérieur)
- A2** (8) Balance à droite, Balance à gauche et tour vers la droite  
(8) Balance à gauche, Balance à droite et tour vers la gauche
- B1** (16) Salut pour 4
- B2** (8) Partenaire Swing  
(8) Avec le couple sur la diagonal gauche, Longue Ligne en Avant en Arrière

### Notes :

Lorsque on sort en bout de ligne, on attend sur le côté Dame à droite