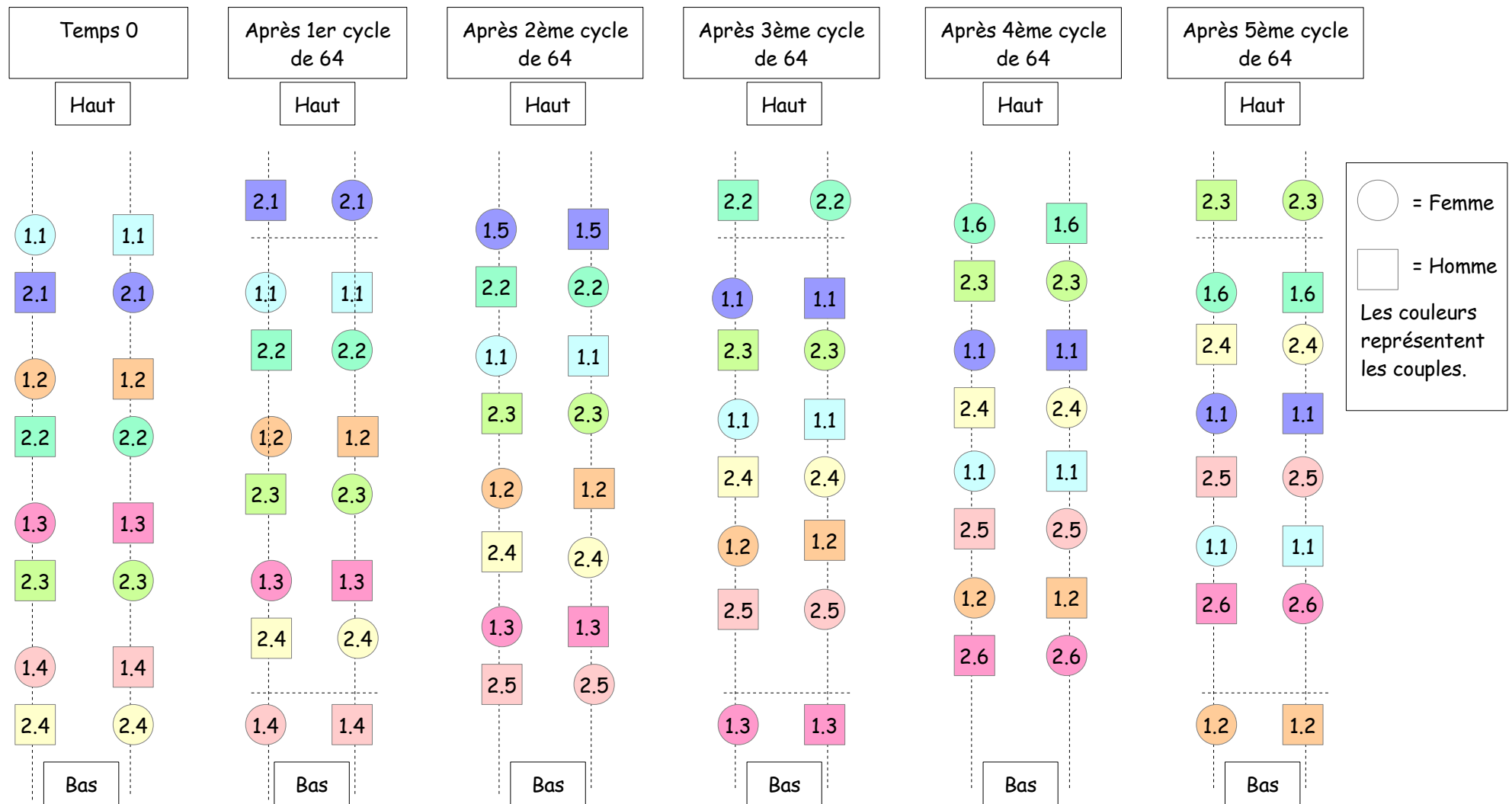


Progression « Classique » en Contra Dance



La progression est le changement de positionnement des couples dans les sets. A chaque cycle de danse, le couple de partenaire avance d'une place. Les 1 descendent et les 2 montent. On garde son Partenaire du début à la fin de la danse. Les Voisins changent tous les 64 temps. En Bout de ligne arrive un moment où il n'y a plus de danseur. L'on reste alors sans danser un cycle de danse. Il faut alors (la plus part du temps, mais il y a des exceptions), mettre sa dame à droite. L'on change alors de « numéro ». En Haut on sort en tant que 2, mais on rentre en tant que 1. En Bas on sort en tant que 1, mais l'on rentre en tant que 2.