

# Fire in the Hall

Chuck Abell

Becket

## Feu dans la Salle

- A1** (8) Le Cercle on Tourne 3/4, finir en faisant face Haut - Bas  
(8) Balance le Cercle, les Dame croisent épaule droite pour changer de place
- A2** (8) Balance le Cercle, les Hommes croisent épaule dr pour changer de place  
(4) Balance Partenaire (main droite pour H main gauche pour F)  
(4) Pastourelle opposée, pour faire face à un nouveau partenaire
- B1** (8) **Nouveau** Voisin Swing  
(8) Chaîne des Dames
- B2** (16) Le Partenaire Balance et swing

## Notes

Lorsque on sort en bout de ligne, on attend Dame à droite